المين الصالة الدينة

12

السير مراكب السير سروة السير سروة السين السيوين السيوين في مواجهة شبها كالرستيشراق

أنورالجن



على طدريق الأصالة الإسلامية

السائن التي وي

نالین **اُنور ا**کجست ری

دا زالانسكار منة عبايد سردوريد مناهابنان امذاع بريزيد شراهابنان امذاع بريزيد

أب إسال والحراب

السنة النبوية

في لهرأجهة شبهات الاستشراق

لقد جاءت الحملة العثارية على السنة النبوية كجزء من خطة واسعة من ما طلم التفريب والفزو الفكرى الواسع المركز الذى يستهدف سيرة الرسول في والمشريعة الإسترعية والقرآن المكريم والذى كشفت عنه مخططات التبشير والإستشراق منذ أكثر من قرن من الومان وقد جند له عدد صخع من خصوم الإسلام من المستشرقين وم دعاة التفريب وأتباع مدارس الإرساليات في المشرق في محاولة بائسة لندمير هذه المنابع الإرساليات في المشرق في محاولة بائسة لندمير هذه المنابع الإسلامي وخاصة في مجالي العقائد والقيم الإسلامي.

و أقد جند الإستمار بعض المستثيرة ين - كايقرل الدكتور مصطنى السباعي ـ لنسميم هذا المنبع الروحى فنصبوا الفخ بإسم المبحث العلمي والنفكير الحر، وجاء نفر فوقموا في الفخ وراحوا يروجون مناعة الفزاة، إما عن جهل بحقيقة الراث الإسلامي أو عن إنخداع بالاسلوب العلمي المزعوم ولما عن رغبة في الظهور بمظهر القرر العملي وشجاعة الرائ ولما عن إنحراف فكرى ووجداني بتأثير الإستهواء،

ويشير الباحثون في هذا الجال إلى أن الحملة على السنة كانت قديم، وإن الذين جددوها من المستشرقين ودعاة التفريب لم ويدوا هن أن أعادوا ترديد الشبهات القديمة التي و دنها الجوسية والشعوبية ودعاة التأويل والتشبيه والمتاجرون بالشبهات والمفتريات من قديم.

إن هدف الغزو الفكرى وحركة المنفواب هي هدم منهوم الإسلام الصحيح الجامع المتوابط بين الفرآن والدنة : بين النصالقرآني المنزل ، وبين السنة التي يتدئل فيها النطبيق العملي من حيث عمل الرسول وبيائه وتفصيل لمها أجل وتوضيح إما

بلغ تقييد لمطلق أو تخصيص لعام : ﴿ وَأَنْوَلْنَا إِلَيْكَ الذَّكُونَ لَا اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى النَّاسُ مَا نُوْلَ إِلَيْهِم عَ .

واقد تعددت جوانب الشهات المارة حول الشريعة وحول سيرة الرسول، وحول الفرآن، وقد تولى علماء كثيرون دحض هذه الشهات وكنف زيفها.

ثم جاءت فى السنوات الاخيرة: تلك الدعوى الوائفة الني تحاول أن تقول و أن الفرآن وحده يكفى .

وقد دأب قوم في السنوات الآخيرة إلى توجيه الامهامات إلى مصادر السنة ورجالها .

وقد كنب هذه الاشياء مستشرةون لهم ولاء سياسي وولاء ديني معارض ومخالف للإسلام والمسلمين واعتمدوا في ذلك على خروط جموها من فيكر المعتزلة وغلاة الشيعة وحكايات الادب التي كان مؤلفوها موضع الشبهة في أمرهم وتخريجهم للحقائق.

فكانت أيرز مقالتهم هي الاعتباد على كنب النوادر

والمحاضرات والحسكايات التي لم تولف لتأريخ الوجال ولم تصنف التحقيق العلمي والتيجمعت من المجالس وكانت مادة التفكه واللسلية . وهذه لا يمكن أن تؤخذ منها الادلة والشواهد.

وقد صدق من قال: إن علم الحديث لا يؤخذ من كتب الفقه وعلم التفسير لا يؤخذ من كتب اللغة لأن المكل علم مصادره التي تمرف منها حقائقه وقضاياة .

أما الاعتماد على حياة الحيوان للدميرى ، أو ثمار الفلوب للثمالي أو مقامات بديع الومان للفصل فى قضايا السنة فذلك هو الزييف (الشديد:

و نقد كانت ظاهرة تسجيل أحاديث القصاص ونوادر الجا اس من السموم الناقعات الى أفسدت العلم "صحيح" واعتمد عليها اهل الباطن حى قال ابن الجوزى أنه ما أمات إالعلم إلا القصاص وللسيوطى كتابه و تجذير الحواص من أكاذيب القصاص ،

وقد أورد فيه فصلا في إنكار العلماء على القصاص ما أوردوه من أباطيل وحين تراجع تلك الشبهات المنارة حول و السنة ، فيها أورده محود أبو ربة أو حول الشريمة الإسلامية فيها أورده على عبد الرازق تجد واضحا أن النصوص كلها المعتمد عليها مستمدة من كتب الررايات ونوادر المجالس لا من كتب السنة أو الفقه .

وذلك هو المنه ج العلمى الذى قدمه المستشرقون وأقباعهم اترييف المفاهيم الأساسية والاصيلة بالإعتماد على كتب أاف ايلة والاغانى وغيرها من كنب الشعوبيين وإعتبارها مراجع لمضاداة العلم الصحيح وإنارة الشبهات فى وجه الحقائق العلمية .

ونحن نجد أن كل الذين حلوا لواء الشبهات حول السنة النبوية قد إعتمدوا على مصدر أساسى هو كتاب جولد سيير: (المقيدة والشريمة في الإسلام) الذي ترجم وطبع بتوجيه الدكنور طه حسين إبان إشرافه على دار الكاتب المصرى البهودية.

وقد نقل أحمد أمين كثيراً من شبهاته عن الحديث النبوى

في كتابيه فجر الإسلام وضحاه .

كما نقل عنه الدكتور على حسن عبد القادر في كتابه نظرة عامة في تاريخ الفقه الإسلامي .

وقد رددت هذه الشبهات كتب عدة : ،نها جرجىزيدان فى كتابه تاريخ الىمدن الإسلام، وإبراهيم اليازجى فى كتابه حضارة الإسلام فى دار السلام وفيليب حتى فى كتابه (تاريخ لمرب) المطول .

وردد هذه الافكار: كتّاب دائرة الممارف الإملامية، وكارل بروكلمان في كتابه تاريخ الشعوب الإسلامية ورددها مؤلف كتاب السيادة العربية وكريمير في كتاب الحضارة الإسلامية.

ولا ريب أن هذه المؤلفات كاما تحمل أهواء الاستشراق والغزو الفكرى في محاولة إنتقاص السنة النبوية ، إلى جائب الشريمة والقرآن وتاريخ الرسول والفكر الإسلامى كله

ولا ريب أن دعوتها إلى إثارة الشبهات حول الحبيث

النبوى والدعوة إلى الاكتماء بالنص القرآني عمل خطير ، هو عاولا الفصل بين النص والنطبيق .

والنطبيق في الإسلام هو أخطر الجو انب وأهمها: هذا التطبيق المتعدل في و الأسلوب الذي إتبعه الرسول برائج في تنفيذ النص القرآني .

ومن هنا فإن النص الفرآ فى وحده لا يكنى المسلمين اليوم ، ولا يحقق لهم إسلاماً حقيقياً .

هذا فضلا عن أن السنة جزء من القرآن بنص الهرآن و وزلنا دليك الذكر لتبين للناس ما نول إليهم ،

فهذا البيان الذي يُفسر للناس ويطبق هر باقرار القرآن تفسه جزء اساسي .

وحين يواجع الباحث كتابات المستشرقين يهد أن موقفهم من السنة هو جنز من موقفهم من النوآن وسيرة الرسوا تماءًا.

فإن السنة هي جزء من حياة الرسول وهي تفسير القرآز

فلابدأن تنالها الشبهات وتصل إليها السموم وعوامل التربيف.

ويقول العالم الفرنسي المسلم: اثيان دينيه: أنه من العسير أن يتجرد المستشرقون من عواطفهم ونزعاتهم عندما يؤرخون حياة الرسول أو يدرسون سنته .

وقد صرح فى مقدمة كتابه (تاريخ حياة سيدنا محمد) : أنه من المتعذر بل من المستحيل أن يتحرر المستشرقون من عواطفهم ونزعاتهم المختلفة .

وأنه من أجل ذلك قد بلغ تحريف بمضهم أسيرة محمد ما يتلق على على الواقع وأخنى الصورة الحقيقية وذلك بالرغم عا يزعمه المستشرقون من إنباعهم الاساليب النقد البريثة ولقوانين البحث العلمي المحايد.

وقد عرض انيان دينيه للسكثير من إنهاماتهم النبي ورد عليها واتخذ من (لامنس) مثالا واضحا على صحة ماذهب إليه وحكم به . تركز شكوك المستشرةين فى السنة حول تأخر تدوين الحديث فهم يرون أن تأخر تدوين الحديث الذى بدأ في المائة الفارية للهجرة قد أعطى فرصة السلمين المؤيدوا ويتقصوا فى الحديث رفى وضع أحاديث لحدمة أغراضهم.

يردد هذا جولد زيهن ودر**ز**ي وس_ر مجر .

وقد شك جولد زيهر فى صحة وجود صحف كايرة فى عهد الرسول ، راميا من وراء ذاك إلى إضماف النقة بإستظهار السنة وحفظها فى الصدور .

وهو يرمى أيضا إلى وصم السنة (أو أغابها) بالاختلاق والوضع على ألسنة المدونين وهو يوعم أن هؤلاء المدونون لم يجمعه والمن الاحاديث إلا ما يوافق هو هم.

وروى سبونجر في كتابه (الحديث عند العرب) أن

الشروع فى الندوين وقع فى التمرن الحجرى الثانى وأن السنة إنتقلت بطريق المشافهة .

أما دوزى فهو يذكر نسبة هذه (التركة الجهولة) كما يسميها من الاحاديث إلى الرسول.

وقد رد عليهم كثير من الباحثير المسلمين داحضين هذه الأهراء الموغلة في الحقد و الخصومة ، رد عايهم مصطفى السباهي وأبو الحسن الندوى وصبحى الصالح وعشرات .

أولا: ما أورده الدكنور مصطفى السباعي حين قال:

حرص الصحابة على حفظ حديث رسول الله ونقله وحرص رجال التابعين وتابعى النابعين من بعدهم على نقل هذا الحديث وجمعه وتنقيته من شوائب التحريف والتزيد وما قام به علماء السنة من جهود جبارة فى نتبع المكذابين والوضاعين وفضح ثواياهم ودخاتلهم وبيان ما زادوه فى السنة من أحاديث مكذوبة حتى جمعت السنة فى كتب صحيحة وأشبعها النقاد بمثا وتمحيصاً ثم خرجوا من ذلك إلى الاعتراف بصحتها متسلم بها.

إذا أمعنت النظر في ذلك كله أيقنت أن هؤلاء المعنث مرقين يتخبطون في أودية الاوهام وأنهم متأثرون بأرهامهم وهبهم بكثير من الحقائل وخضوعا إلى الهوى والبغض .

ثانياً: ما أشار إليه السيد أبو الحسن الندوى من أن الصحابة بدأوا في تدوين الحديث في عهد الذي وكانت هناك مجموعات من الاحاديث لعدد من الصحابة منها صحيفة الصاحقة لعبد الله بن عمرو بن العاص .

وكان لملى بن أب طالب صحيفة وكان لأنس ولعبد الله بن عباس وعبد الله بن منصور وجابر بن عبد الله لمكل منهم صحيفة، وهناك صحيفة همام بن منبه .

فإذا جمت هذه الصحف والمجاميـع كونت الدد الأكبر من الاحاديث الى جمت فى الجوامع والمسانيد والسنن فى القرن الثالث.

وقد تحقق أن الجموع الأكبر من الآحاديث سبق تدويمنه و تسخيه من غير ظام و ترتيب في عصر الرسول وفي عصر الصحابة

وقد شاع فى الناس حى المثقفين والمؤلفين إن الحديث لم يكتب ولم يسجل إلا فى القرن النالث الهجرى وأحسنهم حالا من يرى أنه كتب فى القرن النانى، وما نشأ هذا الفاط إلا عن طريقين الأول: إن عامة المؤرخين يضطرون إلى ذكر مدونى الحديث فى القرن النانى ولا يمنون بذكر هذه الصحف الحديث فى القرن النانى ولا يمنون بذكر هذه الصحف والمجاميع التى كتبت فى القرن الأول لأن عامتها فقدت أو صاعت مع أنها إند يجت وذابت فى المؤلفات المتأخرة.

الثانى: إن المحدثين يذكرون عدد الآحاديث الضخم الهائل الذي لا يتصور أن يكون في هذه المجامية الصفيرة التي كتبت في القرن الآول مع أن عدد الآحاديث الصحاح غير المشكروة للمتحررة من المتأبقات لا يزال قليلا فحديث (إنما الاعمال بالنيات)

مثلاً يروى من سبعين طريقاً فلو جردنا بجاميم الاحاديث من هذه المتابعات والشواهد لبقي عدد أقايل من الاحاديث.

فالجامع الصحيح للبخارى لاتزيد الاحاديث الق رويت

بالسند الصحيح فيه عن أانهن وسائة وحديثين . إ

وأحاديث مسلم يبلغ عددها أر بعة آلاف حديث ومعظم هذه الدُّروة الحريثية قد كتب ودون بأقلام رواة العصر الأول. وقد يزيد ما حفظ ن الكتب والدفائر كتابة وتحريراً فى الدحر النبوى وفى عصر الصحابة على عشرة آلاف حديث إذا جمعت صحف و بحاميد على هررة وعبد الله بن عمرو بن العاص، وأنس بن مالك وجابر بن عبد الله وعلى وابن عباس.

وبذائه يمكن أن يقال أن ما ثبت من الاحاديث الصحاح وما إحتوت عليه مجاميمها ومساندها قد كـتب ودون فى عصر الصحابة قبل أن يدون (المرطأ) و (الصحاح) بكثير .

وكانت الخطوة التالية أن قام المحدثون فنة وافى البلاد بحثاً عن الروايات المختلفة والأسانيد الصحيحة وكان لهم فى فالك هيام وغرام لم يعرف عن أمة من الأمم للعلم فى التاريخ يدل على ذلك بعض الدلالة ما يروى عن المحدثين من التجول فى البلاد والسفر فى العالم الأسلامى من أقصاء إلى أقصاء ولم يقتصروا على جمع الحديث وتدوينه بل تعدت عنايتهم إلى

الوسائط التي وقعت في رواية الحديث وهم الرواة الذي رووا هذه الاحاديث فعنوا بمرفتهم ومعرفة أسمائهم وأسماء آبائهم وحوادث حياتهم وأخلاقهم ومكانتهم في الامانة والصدق والحفظ .

وهكذا ظهر علم أسماء الرجال إلى الوجود وكان من مفاخر هذه الآمة التي لا تشاركها فيها أمة من الآمم .

كما قال الدكتور اسر في مقدمته على كم اب الاصابة : وكان هؤلاء المحدثون أقوياء وعلى جانب عظيم من الصبر والجلد ولمحتمال المشاق وقوة الذاكرة .

وكانت عندهم نهامة العلم وحرص زائد على إنتباسه والتقاطه من موضعه .

وهكذا نجد أن الشبهة التي اعتمدوا عليها في مهاجة السنة كانت فاسدة ومضللة ولم يكن لها أي أساس علمي أو تاريخي .

ولعل من الحرافات التي جرى ورائها المستشرقون وأتباعهم فرحين بأنهم التقطوا شيئاً ما ، هو ما أطلقوا عليه

(معراج أن عباس) والكتاب مكذوب. لايتداوله إلا عامة الناس وايس له سند بربطه به ولا رواية ترقى إليه وقد إحتفل به المستشرقون ثم تبين لهم زيفه.

ولقد عرف عن هؤلاء المستشرقين طابع التحامل الواضح وتوييف النصوص. في محاولة دعم شبهاتهم .

ومن أقوى الامثلة على ذك: إن جولد زيم رحرف عبارة الامام الزهرى و إن هؤلاء الامراء أكرهونا على كـتابة الاحاديث ،

فضلاً عن اتهامه الامام الزهرى بأنه واضع حديث فضل المسجد الاقصى إرضاء العبد الملك بن مروان ضد ابن الزبير، مع أن الزهرى لم يلق عبد الملك إلا بعد سبع سنوات من مقتل الزبير.

أما القول الذي يتردد على ألسنة أصحاب الشبهات مثل قولهم:

و انرجع إلى القرآناالكريم والكن يجب ألا نجمل من

أنفسنا مستمبدين السنة فإن هذا القول .

كا يقول ـــ العلامة محمد أسد (ليو برلد فابس) يكشف بكل بساطة عن جهل بالإسلام .

إن الذين يقولون هذا القول يشبهون رجلاريد أن يدخل قصراً ولكنه لايريد أن يستممل المنتاح الاصلى الذي يستطيع به وحده أن يفتح الباب .

ويتساءل: هل هناك مبرر على لرفض الحديث على أنه مصدر يستند إليه الشرع الإسلاى ثم يجيب: أنه على الرغم من جميع الجهود التى بذلت في سبيل تحدى الحديث على أنه نظام ما، فإن أولئك النقاد المصريين من الشرقيين والفربيين لم يستطيعوا أن يدعموا إنتقادهم العاطني الحالص بنتائج من البحث العلمى، لأن الجامعين لكتب الحديث الأول، خصوصاً البحث المبنى ومسلما قد قاموا بكل ما في طابة المبشر عند عرض صحة كل حديث على قواعد لنحديث عرضاً المتدر كثيراً من الذي يلجأ إليه المؤرخون الأوربيون عادة عند النظر

في مصادر التاريخ القديم.

ويكنى أن نقول أنه نشأ من ذلك وعلم تام الفروع ، غايته الوحيدة البحث فى ممانى أحاديث الرسول وشكلما وطريقة روايتها .

وأن رفض الأحاديث "صحية جملة واحدة أو أقساماً ليس حتى اليوم إلا قضية ذوق.

وأن السبب الذي يحمل على مثل هذا الموقف من الممارضة بين كثيرين من المسلمين المماصرين يمسكن تتبعه إلى مصدره .

إن السبب يرجع إلى إستحالة الجمع بين طريقة حياتنا وتفكيرنا الحاضرة المتقمقرة وبين روح الإسلام الصحيح، ولحديث المزيفون أن يترروا قصورهم وقصور بيئتهم فإنهم يحاولون أن يزيلوا ضرورة أتباع السنة لأنهم إذا فعلوا ذلك كان بإمكانهم حياتذ أن يتأولوا تماليم القرآن الدكريم كما يشاؤون على أوجه من التفسكير السطحى أى حسب ميول كل واحد منهم وطويقة تفكيره.

ولكن تلك المنزلة الممتازة التي الإعلام على أنه نظام الخطي وعلى ونظام شخصى وإجتماعي تنتهي مهذه الطريقة إلى التهافت والإنداار وإن الذين خابتهم المدنية الفرية لا مجدون مخرجاً من مأزقهم إلا بونض السنة على أنها غير واجبة الإباع بين المسلمين .

ذلك لانها فائمة على أحاديث لا يوثق بها ، وبذلك يصح تحريف تعاليم الفرآن الـكريم اـكى ظهر موافقته لروح المدنيه الغربية أكثر سبولة .

وهذا مو الحطر الـكامن وراء مهاجة السنة و الرة الشبهة حول الحديث السبوى .

()

إن السنة البوية الشرفة هى المصدر الثانى الاسلام بعد القرآن باعتباره عقيدة وباعتباره تشريماً وباعتباره أخلافاً وقد أشار الذي يتله إلى هذا الممنى في قوله الشريف:

(ألا إنى أوتيت القرآن ومثله عمه).

وألا يوشك رجل شبعان على أريكنه يقول: عليكم بهذا القرآل فما وجدتم فيه من حلال فأحلوه وما وجدتم فيه من حرام فحرموه ألا وإن عا حرم وسول الله على كما حرم الله عا

وقد كان جبر إلى عليه السلام يتزل على رسول الله بالسنة كما ينزل عليه بالقرآن ويملمه إياماكما يعلمه القرآن .

قل الإمام الشافمي: ﴿ وَسَنُّنْ رَسُولَ اللَّهُ مَعَ كُتَّابِهِ وَجَهَّانَ:

أحدهما أبمن كتاب ما نبعه رسول الله كما أزل القرآن .

والآخر جملة ما ببن رسول الله فيها عن الله همنى ما أراده بالجلة وأوضح كيف قر منها عاماً أو خاصاً وكيف أراد أن يأن به العباد .

وكلاهما أنبع فيه كتاب ألله .

والقدكال الرسول مالج يبيزللناس القرآن عقيدة وشريعة

وأخلاقاً على وجوه شي وعلى أنحاء مختلفة وعلى أساليب متمددة .

بين لهم ذلك بسلوكه وبقوله وباقراراته يقول : ما تركت شيئاً مما أمركم الله به إلا وقد أمر تسكم به ولا تركت شيئاً عما نهاكم الله عنه إلا وقد نهيه كم عنه .

وقد علم الذي الناس بثلاث طرق:

تعليماته الشفوية الى هى أقر اله وسلوكه الشخصى الذى هو أعماله وسكوته الذى يعنى مواغقته الحكيمة على أفعال غيره من الناس .

يةول الدكتور محمد عبد الله دراز: إن الاحاديث النبوية مرتبطة في الإسلام بالفرآن كما ترتبط قوانين الدولة بدستورها.

فالةرآن يأمرنا بالرجوع مباشرة للحديث النبوى لآخن التعليمات المفصلة منه فيها يتعلق بأكبر فرضين أساسيين :

الصلاة والوكاة (الصلاة واجبنا تجاه الله والزكاة تجاه بجنمهنا).

والفرآن يقر السنة ويمنحها حق أيضاح فرائض الفرآن المامة والتعريف بها ولولا السنة لظات النصوص القرآية غير مفهومة ولبقيت مجملة.

ويقول الدكاور عبد الحليم محمود: كان بيان رسول الله يشته ل على بيان ما أجل في كتاب الله: أجل الفرآن الصلاة والحج وفصلها رسول الله .

بين ما فرض من الصلوات ومواقيتها وسننها وعدد ركعاتها ، والزكاة ومواقيتها وكيف عمل الحج والعمرة .

كان ببين كيفية الصلاة بقوله وعمله : صلوا كما رأيتمونى أصلى . وفي الحج : خدوا هني مناسككم وفرض الله سبحانه الزرة ولم يبين مقاديرها ولم يذكر بالتفصيل الزروع والثمار والاموال الني تجب فيها وقد بينت السنة أن الفاتل لايرث وأن الوصية لأنكون في أكثر من الثلث وأن الدين يقوم على الوصية.

ومما يروى أن عمران بن حمين قال لوجل يويد أن يقتصر على القرآن دون السنة :أنك امرؤ أحمق ، أتجد في حصر تاب الله الظهر أربعاً لا تحبر فيها بالغراءة ، ثم عدد عليه الصلاة والزكاة ونحو هذا .

- . ما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى .
- ما آناكم الرسول الخذوه ، وما نهاكم هنه فانتهوا .
 - . وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول.
 - من يطع الرسول فقد أطاع اله .
- لقدكان لكم في رسول آله اسوة حسة لمن كان يرجو
 الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً.
- الذين يتبعون الرسول النبي الأعالذي مجدونه مكتو بأعندهم

فى اتوراة والإنجيل الممروف وينهاهم دن المنكر ويمل لهم الطيبات ويحرم عليهم الحبائث ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم ويقول الدكتور عبد الجليل شلبي : أن الآية الكريمة :

(وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نزا، عليهم).

تدل على أن من وظيفة رسول الله به أن يوضح المناس الاحكام التي نزات إليهم في النرآن السكريم وكان لابد أن يفعل رسول الله وإلا لم يكل مبلغاً من عند الله .

وقد كان هذا البيان بالفول والعمل معاً فالسنة إذن مرجع الشريمة السكامل وبيانها الموضح كما أن السنة شقيقة القرآن وهي من عنده .

وقد أشار الائمة الأعلام إلى أنه لا يرى قول لامام من أثمة المذاهب في القرنين الناس والتالي إلا وقد سبقه إليه صحابي أو تابعي .

وإن مكانة السنة النبوية والحديث من الشريعة الإسلامية

لا تخنى وأثرها فى الفقه الإسلامى منذ عصر النبي والصحابة حتى عصور الإجتهاد وإستقرار المنباهب.

وإن من يطلع على الفرآن والسنة يجد أن السنة الآر الاكبر فى إتساع دائرة النشريد الإسلامي وعظمته وخلوده، هذا النشريد المظيم الذي بهر أنظار دلماء القانون في جميد أنحاء العالم هو ما حمل ويحمل أعداء الإسلام في الماضي والحاضر على مهاجمة السنة والتشكيك في صحتها وروانها من أعلام الصحابة،

هذا وبانه النوفيق .

انور الجندى

عالماللا

يصدرها أنور الجندى فى مائة جزء من حجم الجيب صدر منها خمسون حلقة

وتصدر أجزائها على النوالي تتناول دراسات:

١ ــ المقاند.

٧ ــ الإنسان المسلم وقضاياه .

٣ _ قضايا المجتمع.

ع _ قضايا الشريعة الإسلامية .

ه ـ قضايا الافتصاد والاجتماع والسياسة والزبيه

مقدمات أأملوم والمناهج

موسوعة شاملة تقدم مفهوماً جامعاً للمكر الاسلامي

(تصدر في عثم مجلدات)

الأول: الفكر الاسلامي.

النانى: ناريخ الاسلام.

الثالث: عالم الاسلام المعاصر.

الرابع . اللمة وألادب راانقافة .

الخامس؛ النبشير والاستشراق والدعوات اله داة .

السادس والمجتمع الاسلامي .

السابع : الحضرة والعلم العلوم الاجتماعية .

الثامن : الاسلام وموقفه من القاسة ت والأديان

التاسع : أشهات والأخطاء الشائمة .

العائم : حركة اليقظة الإسلامية .

من مطبوعات دار الأنصار:

1		
0.	محد على قطب	١ - زيدة بنت الحارث
c:•	عبد السلام عمر بدوى	٢ – مربم البقول
		٣ ـ الاجتهاد والتقليد في
ۥ	د . طه جار العلواني	الإللام
10	ثمه محمد الحامد	ع ــ لزوم أناع مذاهب الأ
٤.	· ·	ه ـ محموعة رسائل محمد الم
9 •	إحسان الهي ظهير	٦ ـــ الشيعة والسنة
10	أبو معاوية بن محد	٧ - حكم سب الصحابة
٤.	محد مال آنه	٨ ـــ مطارق النور
Y 3	محمد على قطب	٩ – بمود الدونمة
1.	م 🗝 محرد الصواف	١٠ ــ الربأ في نظر الاسلا
10	دم ً .	١ إ_ لاإشتراكية فيالاسا
10	محد على أطب	١٧ - النبة ٨٦
10	بحي عبد الحليم	١٣ – عصلوج

١٤ - الحراج والنظم المالية ﴿ وَمُمَّا مَا الَّذِنُ الرَّفِسُ ٣٧٥ 10 - الحركات النسالية وضلتها بالاستغار محمد عطم خميس . ١٦ – يا مسلمي المالم إتحدوا عبد الفتاح عبد الحيد 0 . مصطني المصيلحي ١٧ ـ المذبحة 40 ١٨ ـ أطلب الطلاق لأمي أمديمة خميس 40 ١٩ ــ الحــديث الشريف وأحكامه د.أبواله قظان عطيه الجبوري ١٣٠٠ ۲۰ حـ تفسير الطيب من الفول د ، رؤوف شاح ۲۱ ــ الترراة السامرية { ترجمة أبو الحسن اسحق السورى . . ٢٠ ــ الترراة السامرية { تحقيق د. أحمد حجازى الستما ٢٢ ؎ من الفروق بين التوراة السامريه والعيرانية د. أحمد حجازي الستا . و ۲۲ 👄 كيف تتمامل مع مصلحة الضرائب كيوسف القاضى



رقم الإيداع / ١٩٧٩

مطبعة دار البيان - ت ١٢٨٦١٩



اعاطي لأمال لايسك

وهم تعالج تضية لحادم للتغلظ المعاصرة المقتطلب ويرايب ومينها تقدم المجموع الثانيةمن ١١- م بعدان تججن الجمومة الاول

الدعوة الإسلامية فاالترنالخامس عثرالهجري

الغيام وقندية الرباعيات

تعلج تضبية هامة مذب القضايا المعامرتوانق تمطلب

يسلمين أنساله إستت

بإن وجه بورسلوم يو ١- ألف مليك مسلميكي أدلب المقك إفامس عمرا الإجرى الصمونية والدمل 19-12-19

مبة بعد ثاركين عاما «فلسطي».

١- المتربية الابهلوبة هي المطأرا لمعيق للتعلم すりど 1月1日の一丁丁丁

ぶんり

21/12/20

دار الخنصا